



文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))  
| 独立行政法人日本芸術文化振興会

藤原歌劇団創立 90 周年記念公演

The Fujiwara Opera



G.ヴェルディ作曲

Opera in 3 Acts in Original Language

総監督: 折江忠道

# ファルスタッフ

Giuseppe Verdi

オペラ 全3幕

(字幕(日本語/英語)付き・原語(イタリア語)上演)

ニュープロダクション

指揮 時任康文

演出 岩田達宗

ファルスタッフ  
上江隼人  
フォード 岡 昭宏  
フェントン 中井亮一  
アリーチェ 山口佳子  
ナンネッタ 光岡曉恵  
メグ・ページ 古澤真紀子  
クイックリー夫人 松原広美  
カイウス 所谷直生  
バルドルフォ 井出 司  
ピストーラ 伊藤貴之

太鼓腹の老騎士に学ぶ”人生哲学”

合唱 藤原歌劇団合唱部

管弦楽 名古屋フィルハーモニー交響楽団

S ¥15,000 A ¥12,000 B ¥8,000  
C ¥5,000 D ¥3,000 [税込]

◆ ヤング・フレッシュマンチケット : S 席~C 席 半額 (25 歳以下 / 枚数限定)  
◆ 障がい者割引 : S 席~B 席 20% 割引 (要お問合せ / 枚数限定)  
\*特別割引および90周年記念チケットにつきましては、日本オペラ振興会チケットセンターのみで取り扱い。詳細はお問い合わせください。  
未就学児入場不可。記号サービスあり(有料・要予約)。お申し込み方法など、詳細は愛知県芸術劇場ウェブサイトをご覧ください。

藤原歌劇団創立 90 周年記念チケット

◎90周年記念フォトブック付きチケット: ¥17,000 (S 席 ¥15,000) ※詳細は裏面をご覧ください。

[チケット販売所]

- 愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/>
- 愛知県芸術劇場メンバーズウェブ先行(S, A 席のみ) : 9/13(金) 10:00 ~ 14(土) 23:59
- 愛知県芸術文化センタープレイガイド 052-972-0430  
平日 10:00~19:00 土日祝休 10:00~18:00(月曜定休 / 祝休日の場合、翌平日、12/28~1/3 年末年始休)
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード: 267-160)
- イープラス <https://eplus.jp>
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード: 45103)
- teket <https://teket.jp/9911/37379> \*電子チケット



主催: 公益財団法人日本オペラ振興会、愛知県芸術劇場(愛知県文化振興事業団)  
後援: イタリア文化会館、NPO 法人 日本ヴェルディ協会、日本シェイクスピア協会

2025

2/8 土 14:00 [開場 13:00]

\*13:15 から作品解説をいたします。(上演時間: 約 3 時間)

愛知県芸術劇場 大ホール

(愛知芸術文化センター 2 階)

[お問い合わせ・予約]

日本オペラ振興会チケットセンター  
03-6721-0874 (平日 10:00~18:00)  
<https://www.jof.or.jp>



[お問い合わせ]

愛知県芸術劇場 052-211-7552 (10:00~18:00)  
contact@aaf.or.jp



# FALSTAFF

## ファルスタッフ

G.ヴェルディ作曲

オペラ全3幕

(字幕付き原語(イタリア語)上演)

ニュープロダクション

Giuseppe Verdi

Opera in 3 Acts in Original Language

「ウインザーの陽気な女房たち」が男性社会に物申す!?

オペラの巨匠ヴェルディの終着点は、シェイクスピア原作の極上喜劇だった

藤原歌劇団創立90周年記念公演ラストを飾る演目は、悲劇作品でオペラ界を席卷した作曲家ヴェルディが、人生最後の作品として残した極上「喜劇」「ファルスタッフ」です。強欲で酒好きの老騎士ファルスタッフは、花を抱えて女性を口説き、川に落とされ、牡鹿の角を付け怯える姿は、なんとも滑稽で、しかしどこか憎めない愛されキャラ。そんなファルスタッフをめぐる女性陣が大活躍するのもこのオペラの魅力の一つです。

今回表題役を担うのは、藤原歌劇団が誇るヴェルディバリトン上江隼人。裕福な紳士で嫉妬深いフォードには岡 昭宏、ナンネッタは光岡暁恵、その恋人フェントンは中井亮一、フォードの妻アリーチェには山口佳子を配しました。その他個性的なキャラクターたちを演じる藤原歌劇団の錚々たる面々が、時任康文の指揮、岩田達宗の演出、今回初共演となる名古屋フィルハーモニー交響楽団の調べに乗って、今回9年目となる愛知県芸術劇場との共催でお届けいたします。

人生哲学満載の快活なストーリーと、オペラを極めたヴェルディの最上の音楽。全身が喜ぶ極上の体験をぜひ劇場で!

General Artistic Director  
Tadamichi ORIE

Conductor  
Yasufumi TOKIYO

Stage Director  
Tatsuji IWATA

Fujiwara Opera Chorus Group  
Nagoya Philharmonic Orchestra



### Story

1400年ごろ、イギリスのウインザーという町でのお話。そこにはファルスタッフという太鼓腹の老騎士がいて、小悪党の従者と一緒にいろんな悪さをしていました。ファルスタッフは生活費を巻き上げるために女性たちに恋の手紙を送りますが、その画策がばれ、怒った女性たちは逆にファルスタッフをだます計画をたて、彼をテムズ川に落とします。ずぶぬれになり嘆くファルスタッフですが、再度女性たちから誘われて懲りずにウキウキ。今度は夜中にハーンの檜の木の下で、妖精に変装した人たちにからかわれます。最後にはファルスタッフもみんなの策略がわかり、「この世はすべて冗談だ」と言って幕となります。

Sir John Falstaff  
Hayato KAMIE

Ford  
Akihiro OKA

Fenton  
Ryoichi NAKAI

Alice Ford  
Yoshiko YAMAGUCHI

Nannetta  
Akie MITSUOKA

Meg Page  
Makiko FURUSAWA

Mistress Quickly  
Hiromi MATSUBARA

Dr. Caius  
Naoki TOKORODANI

Bardolph  
Tsukasa IDE

Pistol  
Takayuki ITO



時任康文



岩田達宗



上江隼人



岡 昭宏



中井亮一



山口佳子



光岡暁恵



古澤真紀子



松原広美



所谷直生



井出 司



伊藤貴之

### STAFF

合唱指揮：須藤桂司 / 美術：松生紘子 / 衣裳：緒方規矩子  
照明：大島祐夫 / 振付：古賀 豊 / 舞台監督：菅原多敢弘  
副指揮：安部克彦、玉崎優人 / 演出助手：橋詰陽子

### 【藤原歌劇団創立 90 周年記念チケット】

◎90周年記念フォトブック付きチケット：¥17,000 (S席 ¥15,000)

・藤原歌劇団 90 年間の舞台写真をダイジェストでお届けするオリジナルフォトブック (販売価格 ¥3,000) 1 冊付き

※90周年記念チケットは、日本オペラ振興会チケットセンターへのお電話へお申込みの方限定特典となります。

東京公演 好評発売中!!

2025年

2/1(土)・2(日) 14:00

東京文化会館大ホール

指揮：時任康文

演出：岩田達宗

ファルスタッフ

上江隼人 / 押川浩士

フォード

岡 昭宏 / 森口賢二

フェント

中井亮一 / 清水徹太郎

アリーチェ

山口佳子 / 石上朋美

ナンネッタ

光岡暁恵 / 米田七海

メグ・ページ

古澤真紀子 / 北園彩佳

クイックリー夫人

松原広美 / 佐藤みほ

カイウス

所谷直生 / 及川尚志

バルドルフォ

井出 司 / 川崎慎一郎

ピストーラ

伊藤貴之 / 小野寺光

合唱：藤原歌劇団合唱部

管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団

\*詳細は日本オペラ振興会  
公式HPをご覧ください

